

## Min konstnärsambition

[ Livslinger – Rymd – Oändlighet ] Detta är mitt estetiska koncept som grundtema i mitt konstskapande.

Detta tema talar direkt till känslan och till universell mänsklig existens och inte i första hand till förnuftet. Med mitt konstupövande vill jag skapa tid och rum för eftertanke och filosofisk betraktelse.

Jag vill försöka skapa en mångsidig konst, både i fråga om olika material och olika uttrycksformer.

Mitt tema och min ambition har rotat sig djupt i mitt verkliga liv, därför att jag är från Japan och är gift med en svensk man. Alltså, jag befinner mig mellan två olika hemländer och i två skilda kulturer.

De två hemländerna har odlat och uppfostrat mig med två olika kulturells element, en asiatisk och en europeisk, under lång tid.

Detta tema har varit inte blott i min konst – väsen, utan har även absorberat både min livsåskådning och min personliga religion.

Jag kan konstatera, att med de två kulturerna, som sammansmälter i mig, vill jag skapa en ny konst med ett nytt koncept.

Fukiko Nakabayashi.